

Sabato 22 marzo 2025
Palazzo Ducale
Sala del Maggior Consiglio, ore 10:15
Genova

Alessandra Lemma

LE IDENTITÀ TRANSGENDER
Un'introduzione contemporanea



Vittorio Lingiardi
dialoga con l'autrice





“Le identità transgender” di Alessandra Lemma raccoglie più di dieci anni di riflessioni sul lavoro clinico con le persone transgender, offrendo una panoramica sulle interpretazioni, gli approcci e le controversie psicoanalitiche su questo tema, sempre più presente nel dibattito contemporaneo, e invitando lettrici e lettori a riflettere sul corpo e sulle sue identificazioni inconse. Attraverso la ricchezza del materiale clinico, Lemma ci propone una sintesi aggiornata sulla ricerca e una panoramica critica degli approcci teorici e clinici alle identità transgender. Inoltre, delinea una cornice etica psicoanaliticamente informata utilissima a chi lavora clinicamente con persone che richiedono un intervento medico. Un testo importante per la pratica psicoanalitica e per tutti coloro che sono interessati alle persone transgender e al loro benessere psicologico.



Alessandra Lemma

E' membro della Società Psicoanalitica Britannica e Consultant Clinical Psychologist presso l'Anna Freud National Center for Children and Families. È Visiting Professor presso l'University College London. Per molti anni ha lavorato presso la Tavistock Clinic dove è stata, in diversi momenti, Head of Psychology and Professor of Psychological Therapies of Psychoanalytic Understanding, Approaches and Controversies around Transgender Identification.



Vittorio Lingardi

Psichiatra e psicoanalista, è Professore ordinario alla Facoltà di Medicina e Psicologia della Sapienza Università di Roma. Tra i suoi ultimi libri: Corpo, umano (Einaudi 2024, Premio Bagutta 2025); La personalità e i suoi disturbi (Cortina 2014/2024); L'ombelico del sogno (Einaudi 2023); Arcipelago N. Variazioni sul narcisismo (Einaudi 2021); Diagnosi e destino (Einaudi 2018); Mindscapes (Cortina, 2017). Con Nancy McWilliams coordina il Psychodynamic Diagnostic Manual (Guilford, 2017; Cortina 2018), la cui terza edizione uscirà alla fine del 2025. Ha ricevuto numerosi premi tra cui il Premio Musatti della Società Psicoanalitica Italiana (2018), il Research Award della Society for Psychoanalysis dell'American Psychological Association (2020), il Sigourney Award (2023). Collabora con la Repubblica e il Venerdì di Repubblica (dove tiene la rubrica settimanale “Psycho” su cinema e psicoanalisi).